

Balade au coeur de Calonne

TOPOGUIDE CALONNE

+/- 3,5 kms 1h30 à 2h



Circuit accessible à tous :
piétons, vélos, poussettes,
fauteuils handicapés

Départ du parking face à l'église.

A hauteur de l'église, traverser la route et prendre la rue Arthur Dutoit.

Rester sur le trottoir de droite, traverser le carrefour et prendre la rue du Calvaire jusqu'au calvaire accolé à une maison.

Sur la droite emprunter la rue Roosevelt et au carrefour, prendre dans le même axe, le chemin des 5 Rocs. (chemin de terre)

Pénétrer sur le site et le traverser en suivant le sentier jusqu'au sommet de la butte, (une table d'orientation permet de décoder le paysage).

Redescendre sur la gauche par le sentier qui mène à la rue du Coulant d'eau, on aboutit face à une ferme ancienne en pierre. (n° 6 « La Bosquée »)

Prendre à droite et suivre la rue du Coulant d'eau vers la route principale. Traverser la route (attention à la circulation souvent rapide à cet endroit) et descendre le sentier qui mène au chemin de halage longeant l'Escaut.

Suivre le chemin de halage vers la droite, dépasser les fours Brébart type « chaudières uniques » et marcher jusqu'à hauteur des fours bouteilles de l'Almanach (un panneau explicatif se trouve un peu en retrait du chemin), continuer le long de l'Escaut sur environ 600 m et prendre le petit sentier (peu visible) qui rejoint l'Impasse des Berceaux. (repère : une maison avec jardin à droite, à gauche de la maison une rambarde à 50 cm du sol. Au bout de la rambarde débute le sentier.)



Remonter la rue le long d'un vieux et impressionnant mur de pierre sur la gauche. Au bout de la rue prendre à gauche vers l'église pour rejoindre le point de départ.

EGLISE SAINT ELOI (N°2)

Construite en 1843, en style ogival moderne, sur l'emplacement de chapelles des XIIe et XVe siècles.

Scellée dans le mur du porche d'entrée, parmi les dalles funéraires de personnalités de Calonne, une plaque armoriée à la mémoire du Chevalier de Saumery, mort au cours de la bataille de Fontenoy, dans les rangs de l'armée de Louis XV.

A l'intérieur, quatre vitraux de Camille Wibon réalisés dans le style inspiré des maîtres verriers des XVe et XVIe siècles, évoquent les grands moments de la vie de Saint Eloi.

La remarquable façade de l'orgue du XVIIIe siècle, cache un instrument installé en 1890 et toujours fonctionnel.

L'autel, somptueux pour une aussi petite église, est un cadeau fait par Louis XV au curé du village en remerciement du vin de sa cave qu'il offrit aux Français pour célébrer leur victoire à Fontenoy le 11 mai 1745.

LES CINQ ROCS A CALONNE (n°4)

Depuis le XIIIe siècle, des carrières étaient exploitées à cet endroit. Jusqu'à la révolution française, elles étaient pour la plupart propriété des institutions ecclésiastiques. La pierre qu'on en extrayait servait à la construction, mais aussi à la fabrication de lames gravées et de gisants en relief.

Mises à l'arrêt durant les années de guerre en 1914, elles redémarrèrent pour peu de temps quand la paix fut revenue, mais les progrès de l'industrie condamnant les petites exploitations, elles s'arrêtèrent définitivement avant les années 30. Retournées à la nature, 3 d'entre elles furent comblées avec les terres excédentaires lors du creusement de la tranchée du TGV sur le territoire de Péronne et Bruyelle

Edmond Dubrunfaut installa sur le site 5 pierres brutes : 2 horizontales symbolisant les 2 carrières conservées, réserve de flore et faune locale ; 3 pierres dressées tels des menhirs, souvenir des 3 carrières aujourd'hui comblées.

Du sommet de la butte, à 45 mètres d'altitude, c'est une vue panoramique sur tout le paysage de la région qui s'offre à nos yeux.