

Fernand Chantry

Fernand Chantry est un écrivain et un artiste peintre né à Vaulx en 1921. Passionné par les vestiges des derniers fours à chaux et à ciment, il en a établi l'inventaire et en a dressé de nombreux dessins.

Les ouvrages « Antoing : le Bourg, la Ville, le Bassin Carrier et Chauffournier » et « Les Cent Chauffours d'Antoing à Tournai » ainsi que les peintures « Les Fours Crèveœur à Antoing » et « Deux fours haute cheminée » sont des exemples de réalisations consacrées à Antoing.

Il réalise également des maquettes représentant les fours à chaux et le travail de la pierre qui se trouvent aujourd'hui à l'Exposition « Le Triangle Blanc, la pierre et les hommes » à la Maison rurale de Calonne.



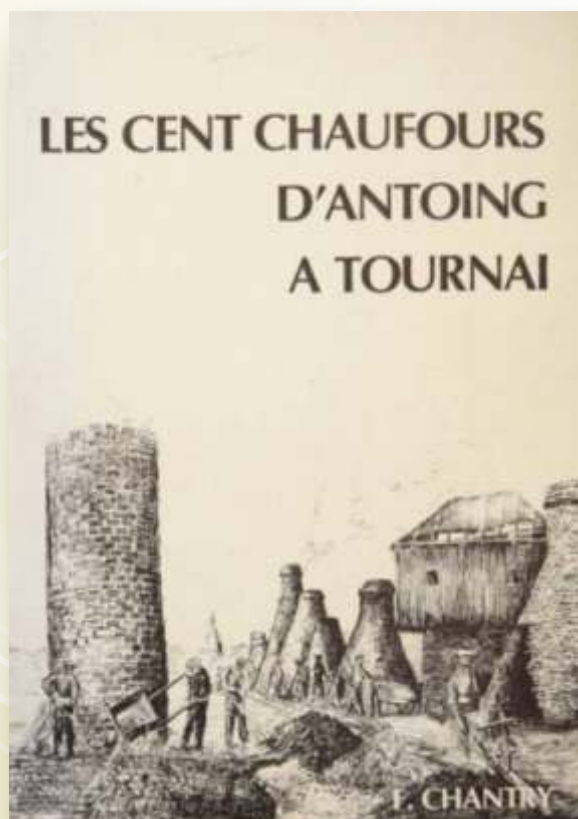
*Les Fours Crèveœur à Antoing (huile sur toile)
Collection Ville d'Antoing*



*Deux fours haute cheminée, 1993
Collection Ville d'Antoing*



Fernand Chantry



1979



1985



Maquettes de fours

